

**Министерство просвещения Российской Федерации
Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Администрация Фрунзенского района
ГБОУ гимназия № 441**

РАССМОТРЕНО
на заседании
педагогического совета

секретарь Гордина А.О.
Протокол №5 от «10» июня 2026г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

_____ Н.И. Кулагина

Приказ №110 от «11» июня 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**элективного курса по русскому языку
«Сложные вопросы русского языка»
для 11 класса**

Санкт-Петербург 2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс может быть использован в качестве обобщающего учебного курса по русскому языку для учащихся 11 классов при подготовке к ЕГЭ. Содержание курса опирается на знания, умения и навыки учащихся старших классов, сформированные в основной школе.

ЦЕЛЬ КУРСА: подготовка старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы на более качественном уровне, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ, а также формирование нормированной устной и письменной речью в различных сферах дальнейшей жизни.

Задачи курса:

- Совершенствование языковой грамотности учащихся,
- формирование умения выполнять все виды языкового анализа;
- дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
- освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка;

Программа курса рассчитана на 34 часа (1 раз в неделю). Материал программы предполагает использование для расширения и углубления содержания учебного предмета «Русский язык» на базовом уровне. Формы изучения курса: работа с нормативными документами, с учебными пособиями по подготовке к ЕГЭ, с тестами и текстами, тренинг, практикум.

Курс обеспечивает к концу его изучения **овладение следующими умениями:**

- умение оценивать речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка (орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических);
- умение применять знания по лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису;
- умение соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка;
- умение понимать информацию (основную и дополнительную, явную и скрытую) письменного сообщения (текста, микротекста).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Языковые нормы. Литературный язык. Нормированность речи. Типы норм. Словарь трудностей русского языка.

Орфоэпическая норма, основные правила орфоэпии. Акцентологическая норма (нормы ударения).

Лексическая норма. Лексическое и грамматическое значения слова. Лексическое многообразие лексики русского языка: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова.

Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

Грамматические нормы (словообразовательная, морфологическая, синтаксическая нормы).

Словообразовательная норма. Способы словообразования. Ошибочное словообразование.

Предупреждение ошибок при словообразовании и словообразовательном анализе.

Морфологические нормы. Правила и нормы образования форм слов разных частей речи.

Морфологический анализ слова.

Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение.

Синтаксические нормы. Словосочетание. Виды словосочетаний. Лексическая сочетаемость слов в словосочетаниях.

Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Интонационная норма.

Нормы согласования. Нормы управления. Нормы примыкания.

Правильное использование деепричастного оборота. Синтаксическая синонимия. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.

Нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы. Орфографическая грамотность.

Использование алгоритмов при освоении орфографических правил. Трудные случаи русской орфографии: правописание –Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание корней.

Правописание приставок; правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-); правописание НЕ и НИ; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов).

Пунктуационная грамотность. Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм.

Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении.

Сложное предложение с разными видами связи.

Текст: структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико- смысловые отношения между частями микротекста.

Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста.

Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи.

Функциональные стили, их характеристика. Специфика отдельных стилей речи.

Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.

Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

В результате изучения курса **ученик научится:**

- 1 Проводить различные виды анализа языковых единиц, явлений и фактов;
- 2 Осуществлять речевой самоконтроль;
- 3 Проводить лингвистический анализ научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- 4 Извлекать информацию из различных источников;
- 5 Владеть основными приёмами информационной переработки текста;
- 6 Создавать письменные высказывания и редактировать собственный текст;
- 7 Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка;
- 8 Использовать в собственной практике синонимические ресурсы русского языка;
- 9 Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка.

Данный перечень умений представлен в "Кодификаторе элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников образовательных организаций для проведения единого государственного экзамена по русскому языку".

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Тема занятия	кол-во часов
1.	Литературный язык. Языковые нормы. Типы норм.	1
2.	Стили речи в русском языке.	1
3.	Основные правила орфоэпии. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.	1
4.	Многообразие лексики русского языка. Фразеология. Речевые ошибки на лексическом уровне.	1
5.	Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы (эпитет, метафора)	1
6.	Тропы. Умение находить их в тексте.	1
7.	Стилистические фигуры, их роль в тексте.	1
8.	Правила образования форм слов разных частей	1
9.	Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне.	1
10.	Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне.	1
11.	Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне.	1
12.	Использование алгоритмов при написании –Н- и –НН- в суффиксах разных частей речи.	1
13.	Использование алгоритмов при написании –Н- и –НН- в суффиксах разных частей речи.	1
14.	Правописание корней и приставок.	1
15.	Правописание корней и приставок.	1
16.	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени.	1
17.	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени.	1
18.	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н- и –НН-).	1
19.	Предупреждение ошибок при написании НЕ и НИ.	1
20.	Слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов.	1
21.	Слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов.	1
22.	Самостоятельная работа по проверке навыков орфографической грамотности.	1
23.	Самостоятельная работа по проверке навыков орфографической грамотности.	1
24.	Синтаксические нормы. Словосочетание, виды словосочетаний, их построение.	1
25.	Предложение. Порядок слов в предложении. Грамматическая основа предложения.	1
26.	Простые и сложные предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения.	1

27.	Нормы согласования (согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с определяемым словом)	1
28.	Нормы управления. Построение предложений с однородными членами.	1
29.	Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота.	1
30.	Синтаксическая синонимия.	1
31.	Знаки препинания в простом предложении.	1
32.	Знаки препинания в сложноподчиненных и бессоюзных предложениях	1
33.	Знаки препинания в сложноподчиненных и бессоюзных предложениях	1
34.	Итоговая зачетная работа по тестам (с само- и взаимопроверкой по окончании работы)	1

Литература

Литература для учителя

- 1 Методическое пособие, изд. «Дрофа», серия «ЕГЭ. Практикум».
- 2 Методическое пособие Подготовка к ЕГЭ. изд. «Дрофа»
- 3 Д.Э.Розенталь. Справочник по орфографии и пунктуации. Издание разных лет
- 4 Секреты хорошей речи. И.Б.Голуб, Д.Э.Розенталь. Издания разных лет.
- 5 Беляева Н.В. Школьное сочинение в новом формате // Русский язык в школе. –2014.- № 5. – С. 8-13.
- 6 Павловец М. Итоговое сочинение: тематические направления, критерии, условия//Русский язык.–2014.–№11.–С.59
- 7 Добротина И.Н. О сочинениях как форме итоговой аттестации. // Русский язык в школе. – №5. – 2014. – С.14.
- 8 Калганова Т.А. Вспоминаем, как научить школьника самостоятельно писать сочинения на литературную тему // Литература в школе. – 2015. – № 1.
- 9 Алексеева Т.В. Сочинение: теория и практика. – СПб., 2003.
- 10 Ташлыков С.А. Сочинение: секреты жанра. Учебное пособие. – Иркутск, 2001.
- 11 Щербакова О.И. Виды сочинений по литературе. 10-11 классы. Методическое пособие для учителя. – М., Просвещение, 2015.

Литература для учащихся

- 1 Исходные тексты, комментарии, упражнения и задания к ним.
- 3 Учебные пособия серии «ЕГЭ. 100 баллов» и др. изд. «Дрофа»
- 5 Учебные пособия серии «ЕГЭ. Тестовые задания». изд. «Дрофа»