

**Министерство просвещения Российской Федерации
Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Администрация Фрунзенского района
ГБОУ Гимназия №441**

РАССМОТРЕНА

на заседании
педагогического совета

Протокол №5 от «10» 06
2026 г.

УТВЕРЖДЕНА

Директор

Кулагина Н.И.
Приказ №110 от «11» 06
2026 г.

**Рабочая программа
внеурочной деятельности
в 7 классе**

«ЮНЫЙ ЛИНГВИСТ»

Составитель:
учитель русского языка и литературы
М.Д. Иванов

2026– 2027 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности «Юный лингвист» для 7 класса разработана на основе обновленного Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, рабочих программ по русскому языку (предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др.) в 5-9 классах. Программа внеурочной деятельности призвана сохранить традиции классического учебного предмета и, наряду с этим, полнее раскрыть неиспользованные резервы, главным образом, в структуре содержания и организации обучения. Внеурочная деятельность позволяет всем участникам дополнительного образовательного процесса получить глубокие и прочные знания по предмету.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Юный лингвист» для обучающихся 7 класса составлена на основе обновленных ФГОС, Примерной программы по русскому языку, направлена на развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании. Речевая культура - один из компонентов общей культуры человека, его интеллекта. Как и другие слагаемые культуры, она прививается, воспитывается и требует постоянного совершенствования. Культура речи - особый раздел науки о языке, главным результатом изучения которого должно быть умение говорить и писать правильно; она органически включает в себя все элементы, способствующие точной, ясной и эмоциональной передаче мысли.

Реализация программы способствует приобретению обучающимися навыков культуры общения, обогащению словарного запаса, овладению нормами русского литературного языка, развитию познавательного интереса к предмету «Русский язык», развитию самостоятельности и осмысленности выводов и умозаключений, активизации навыков ораторского искусства.

Данная программа рассчитана на 34 часа, предназначена для подготовки и рассчитана на учеников 7 классов.

ЦЕЛЬ

Основная **цель курса** состоит в формировании всесторонне образованной и инициативной личности, владеющей системой знаний и умений по русскому языку; в повышении уровня коммуникативной компетенции обучающихся; идейно-нравственных, культурных и этических принципов, которые складываются в ходе учебно- воспитательного процесса и готовят её к активной деятельности и непрерывному образованию в современном обществе.

ЗАДАЧИ

Задачи курса: познакомить с основными понятиями культуры речи; сформировать навыки, необходимые для межкультурного общения; пробудить потребности у обучающихся к формированию яркой и выразительной устной и письменной речи; способствовать формированию и развитию у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления; создать условия для учебной и творческой деятельности учащихся, их самостоятельной работы по развитию речи.

Данная программа **актуальна**, так как через внеклассные дополнительные занятия прививается любовь к языку, совершенствуется речевая, орфографическая и пунктуационная грамотность учащихся, развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции, уровень

сформированности которых необходимо продемонстрировать выпускникам основной школы на итоговой государственной аттестации. Также обучающиеся на занятиях учатся составлять проекты, работать в команде, планировать и оценивать свою деятельность, что является необходимым для формирования коммуникативных универсальных учебных действий.

Обучающие задачи:

1. Развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
2. Пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
3. Развитие мотивации к изучению русского языка;
4. Развитие творчества и обогащение словарного запаса;
5. Совершенствование общего языкового развития учащихся;
6. Выявление одарённых в лингвистическом отношении учащихся, а также воспитание у слабоуспевающих учеников веры в свои силы, в возможность преодоления отставания по русскому языку.

Развивающие задачи:

1. Развивать смекалку и сообразительность;
2. Приобщение учащихся к самостоятельной исследовательской работе;
3. Развивать умение пользоваться разнообразными источниками знания;
4. Учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Воспитательные задачи:

1. Воспитание культуры обращения с книгой;
2. Формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры

ХАРАКТЕРИСТИКА ГРУППЫ ВОСПИТАННИКОВ

В занятиях кружка участвуют учащиеся, проявляющий повышенный интерес к изучению русского языка. Учащиеся проявляют заинтересованность в обучении, трудолюбие, любознательность; они способны к творческой самостоятельной работе.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

- Программа предназначена для воспитанников 7 класса.
- Возраст 13-14 лет.

- Программа рассчитана на 1 год.
- На занятиях могут присутствовать все желающие.

Формы и методы работы: научные, проблемные, мотивация на успех, реализация возможностей через аналитическую и поисковую работу. На занятиях также будут применены элементы игровой технологии, в основном, при закреплении полученных навыков и умений. Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности: словесные (рассказ, диалог), наглядные (иллюстрационные и демонстрационные с привлечением ИКТ, различных источников лингвистической информации), практические (разбор учебных и олимпиадных заданий, комплексная работа с текстом), проблемно-поисковые и исследовательские под руководством преподавателя и самостоятельной работой учащихся.

МЕТОДЫ

1. Мини-лекция.
2. Беседа.
3. Работа с использованием технических средств обучения.
4. Практические работы.

ФОРМЫ

1. Работа в парах.
2. Групповая работа.
3. Творческая работа
4. Индивидуально-групповая

Ресурсное обеспечение

Словари и справочники по русскому языку (бумажный и электронный формат), презентации, раздаточный материал.

Предполагаемые результаты освоения курса

Предметные действия:

1. владеть качествами хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство);
2. моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
3. расширять сведения о нормах речевого поведения в различных сферах общения;
4. совершенствовать умение осуществлять речевой самоконтроль, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты и исправлять их;
5. работать над расширением словарного запаса;
6. применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике, создавая устные и письменные высказывания и соблюдая разные виды языковых норм.

Личностные действия:

1. развитие любви и уважения к Отечеству, его языку и культуре;
2. понимание роли слова, русского языка в формировании и выражении мыслей и чувств, самовыражения и развития творческих способностей;
3. формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности

Коммуникативные:

1. адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
2. владеть монологической и диалогической формами речи.
3. высказывать и обосновывать свою точку зрения;
4. слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
5. договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
6. задавать вопросы.

Познавательные:

1. перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
2. пользоваться словарями, справочниками;
3. осуществлять анализ и синтез;
4. устанавливать причинно-следственные связи;
5. строить рассуждения.

Регулятивные:

1. самостоятельно формулировать тему и цели урока;
2. оставлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
3. работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
4. в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Содержание программы (34 часа, 1ч. в неделю)**1. Культура речи**

Вводное занятие. Русский язык – наше национальное богатство. Речевой этикет как правила речевого общения. Особенности разговорного стиля речи. Правила речевого этикета. Как мы обращаемся друг к другу. «Ты и Вы». Азбука важных и вежливых слов. Наш язык богат и могуч. Великие люди о языке.

2. «В начале было слово...»

О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века. Историзмы, архаизмы, неологизмы. Литературный язык и местные говоры. Лексические диалектные различия и их типы. Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнев «Русская изба». Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари. Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова. Сочинение сказки с использованием

фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов. Общеупотребительные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Молодёжный сленг и отношение к нему. Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество. История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии? Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ.

3. «Слово – понятие, слово – творчество»

К истокам слова. Почему мы так говорим? Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем. Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь. «Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных. Как правильно употреблять слова. Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках. Богатство русского языка (синонимы, антонимы). Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова. Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии? Напиши письмо Другу.

4. Качества хорошей речи

Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения. Эмоциональная грамотность. Основные речевые правила общения посредством телефона. Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях на чатах Интернета. Невербальные средства общения. Значение мимики и жестикуляции при общении. Защита проектов «В умелых руках слово творит чудеса». Итоговое занятие.

Список учебно-методической литературы:

1. Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. – М.: Просвещение, 2000.
2. Вагапова, Д. Х. Риторика в интеллектуальных играх и тренингах. - М.: Цитадель, 2001 .
3. Васильева-Гангнус Л. Азбука вежливости. – М., Педагогика, 1989.
4. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи [Текст] / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. - Ростов-н/Д.: Феникс, 2006.
5. Григорян Л.Т. Язык мой – друг мой: Материалы для внеклассной работы по русскому языку: Пособие для учителя. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1988.
6. Голуб Б.Н. Русский язык и культура речи. – М., 2002.
7. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Секреты хорошей речи. – М., 1993.
8. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. – М., 1989.
9. Игровые задачи на уроках русского языка. 3-9 классы. – М.: Чистые пруды, 2005.
10. Розенталь Д.Э. Говорите и пишите по-русски правильно. – М.: Айрис-Пресс, 2016.
11. Сергеев В.Н. Словари – наши друзья и помощники. – М., 1998.
12. Толковый словарь русского языка конца XX в. Языковые изменения /Под ред. Г.Н. Складчиковой. – СПб., 1998.
13. Шанский Н.М. В мире слов. – 3-е изд., испр. и доп. – М., 1985г.
14. Широкова А.О. Комплекс упражнений по речевому этикету/А.О.Широкова// Русский язык в школе. – 2004. - №6.
15. Шмелева Е.Как ваша фамилия? / Е.Широкова// - М., Учительская газета, 2008. - №47.

16. Шмелева Е. Что такое речевой этикет? / Е. Широкова // - М., Учительская газета, 2008. - №46.
17. Язовицкий Е.В. Говорите правильно. – М.: Просвещение, 1984.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема	Количество часов		
		Всего	Теоретических занятий	Практических занятий
1.	Культура речи	5	2	3
2.	«В начале было слово ...»	13	7	6
3.	«Слово – понятие, слово – творчество»	10	5	5
4.	Качества хорошей речи	6	3	3
	Итого часов:	34	17	17

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Количество часов		
		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия
	Культура речи	5		
1	Вводное занятие. Русский язык – наше национальное богатство.		1	
2	Речевой этикет как правила речевого общения. Особенности разговорного стиля речи.			1
3	Правила речевого этикета. Как мы обращаемся друг к другу. «Ты и Вы».			1
4	Азбука важных и вежливых слов.			1
5	Наш язык богат и могуч. Великие люди о языке.		1	
	«В начале было слово ...»	13		
6	О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века.			1
7	Историзмы, архаизмы, неологизмы.		1	

8	Литературный язык и местные говоры.		1	
9	Лексические диалектные различия и их типы.		1	
10	Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба».			1
11	Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари.			1
12	Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова.		1	
13	Практическая работа. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов.			1
14	Общеупотребительные слова, Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.		1	
15	Молодёжный сленг и отношение к нему.			1
16	Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество.		1	
17	История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии?		1	
18	Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ.			1
	«Слово – понятие, слово – творчество»	10		
19	К истокам слова. Почему мы так говорим?		1	
20	Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем.			1
21	Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь.			1
22	«Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных.		1	
23	Как правильно употреблять слова.			1
24	Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках.		1	
25	Богатство русского языка (синонимы, антонимы)		1	
26	Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова.		1	
27	Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии?			1
28	Напиши письмо Другу.			1
	Качества хорошей речи	6		
29	Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного		1	

	литературного произношения.			
30	Ударение в словах			1
31	Основные речевые правила общения посредством телефона.			1
32	Орфоэпические нормы русского языка		1	
33	Грамматические нормы русского языка		1	
34	Итоговое занятие.			1